

RAŠINIŲ VERTINIMO NORMOS VBE

I. Literatūrinio rašinio turinio vertinimas (20 taškų).

L	T	Temos plėtotė	T	Teksto gilioji struktūra
II I	7	Tema puikiai suvokta. Jos plėtotė individuali / išsiskirianti aspektų pasirinkimu. Privalomo autoriaus kūriniai (-iams) itin gerai parinktas kito autoriaus kūrinys (-iai). Kūriniai siejami, jų analizė padeda išplėtoti temą.	3	Pagrindinė mintis aiškiai suformuluota ir kryptingai, nuosekliai plėtojama. Pasirinkta tinkama struktūra turiniui perteikti. Įžanga kryptinga. Dalinės ir baigiamosios išvados pagrįstos.
II	6	Tema gerai suvokta , išskirti esminiai jos aspektai. Privalomo autoriaus kūriniai (-iams) tinkamai parinktas kito autoriaus kūrinys (-iai).	2	Pagrindinė mintis pakankamai aiški. Pasirinkta tinkama struktūra turiniui perteikti. Įžanga tinkama. Dalinės ir baigiamosios išvados iš dalies pagrįstos.
	5			
	4	Tema pakankamai suvokta , motyvuotai išskirti jos aspektai. Kūriniai parinkti formaliai, jų analizė nesiejama.		
I	3	Tema suvokta iš dalies (per siaurai / per plačiai / nemotyvuotai išskirti jos aspektai). Pasirinkta tik vieno autoriaus kūrinys (-iai) / ne visi pasirinkti kūriniai padeda plėtoti temą.	1	Pagrindinė mintis nepakankamai aiški. Rašinio įžanga / išvados turi trūkumų.
	2			
	1	Tema menkai suvokta. Tik teksto fragmentai susiję su tema. Pasirinkta tik vieno autoriaus kūrinys (-iai) / netinkamai pasirinkta antras kūrinys (-iai).		
--	0	Visas rašinys nevertinamas , jei užduotis neatlikta, / parašyta mažiau negu pusė reikalaujamos apimties, / parašytas rašinys ne ta tema, / neanalizuojamas nė vienas iš nurodytų autorių.	0	Pagrindinė mintis neformuluojama. Rašinio gilioji struktūra turi didelių trūkumų.

L	T	Kūrinių interpretavimas	T	Rėmimasis kontekstu
II I	7	Kūrinių interpretavimas puikus , atskleidžiamos esminės kūrinių reikšmės. Analizė kryptinga, įtikinama ir išsami.	3	Tikslingai ir tinkamai remiamasi kultūriniu istoriniu / biografiniu kūrinių kontekstu. Nėra fakto klaidų. Atskleidžiamas literatūrinis (kultūrinis) išprusimas. Literatūrologijos sąvokos vartojamos tinkamai.
II	6	Kūriniai interpretuojami gerai . Analizė kryptinga, išsami.	2	Ne visai tikslingai remiamasi kultūriniu istoriniu / biografiniu kūrinių kontekstu. Yra 1–2 fakto klaidos. Literatūrologijos sąvokos vartojamos tinkamai / vienas kitas neesminis trūkumas.
	5			
	4	Kūriniai interpretuojami pakankamai . Analizė iš esmės tinkama, tačiau šiek tiek paviršutiniška.		
I	3	Kūriniai interpretuojami paviršutiniškai . / Remiamasi išankstiniu žinojimu. / Kartais perpasakojamas siužetas.	1	Bandoma remtis kontekstu. Literatūrologijos sąvokos vartojamos ne visada tinkamai
	2			
	1	Kūriniai ne visai suprasti. / Bandoma interpretuoti. / Didžiojoje teksto dalyje perpasakojamas siužetas.		
--	0	Kūriniai neanalizuojami , tik perpasakojamas siužetas.	0	Kontekstu remiamasi netinkamai / nesiremiama . Literatūrologijos sąvokos vartojamos netinkamai / nevertinamos.

I. Samprotavimo rašinio turinio vertinimas (20 taškų).

L	T	Problemos supratimas	T	Teksto gilioji struktūra
II I	7	Problema puikiai suprasta. Kryptingai ir nuosekliai išnagrinėti svarbiausi problemos aspektai ir jų sąsajos.	3	Pasirinkta tinkama struktūra turiniui perteikti. Tezė / pagrindinė išvada aiškiai suformuluota. Įžanga kryptinga. Dalinės ir baigiamosios išvados pagrįstos.
II	6	Problema gerai suprasta. Nuosekliai išnagrinėti svarbiausi problemos aspektai.	2	Pasirinkta tinkama struktūra turiniui perteikti. Tezė / pagrindinė išvada aiški. Įžanga tinkama. Dalinės ir baigiamosios išvados iš dalies pagrįstos.
	5			
I	4	Problema pakankamai suprasta. Ne visai nuosekliai / ne visi išskirti problemos aspektai išnagrinėti.	1	Tekstui trūksta aiškios tezės / pagrindinės išvados; Rašinio įžanga / išvados turi trūkumų.
	3	Problema suprasta iš dalies. Nėra prasminių akcentų ir nuoseklumo.		
	2			
	1	Problema nesvarstoma, bandoma plėtoti temą.		
--	0	Visas rašinys nevertinamas, jei užduotis neatlikta, / parašyta mažiau negu pusė reikalaujamos apimties, / parašytas rašinys ne ta tema, / nesiremta nė vienu iš nurodytų autorių.	0	Rašinio gilioji struktūra turi didelių trūkumų. Tezė / pagrindinė išvada neaiški.

L	T	Argumentavimas	T	Rėmimasis privalomu kūrinio ir kontekstu
II I	7	Rašančiojo požiūris aiškus, įtikinamai pagrįstas literatūriniais (kultūriniais) pavyzdžiais. Argumentai tinkami, svarūs ir įtaigūs. Išlaikomas tinkamas idėjų ir pagrindimo santykis. Kur dera, pristatomas kitoks požiūris ir su juo polemizuojama, ieškoma tiesos. Tezė įrodyta.	3	Tikslingai ir tinkamai remiamasi vieno iš nurodytų autorių kūriniu (-iais) ir kultūriniu istoriniu ar biografiniu kontekstu. Atskleidžiamas literatūrinis (kultūrinis) išprusimas.
II	6	Rašančiojo požiūris aiškus, pagrįstas literatūriniais (kultūriniais) pavyzdžiais. Argumentai tinkami, svarūs. Kur dera, pristatomas kitoks požiūris ir su juo polemizuojama. Tezė įrodyta.	2	Ne visai tikslingai remiamasi vieno iš nurodytų autorių kūriniu (-iais) ir kultūriniu istoriniu / biografiniu kontekstu.
	5			
I	4	Rašančiojo požiūris pakankamai aiškus, iš dalies pagrįstas literatūriniais (kultūriniais) pavyzdžiais. Visi argumentai tinkami, bet ne visi svarūs. Trūksta prasminių akcentų. Tezė iš esmės įrodyta.	1	Bandoma remtis vieno iš nurodytų autorių kūrinio (-iais), tačiau ne visai tinkamai. Kūrinys neaiškiai siejamas su problema. Kontekstu nesiremiama / remiamasi netikslingai.
	3	Rašančiojo požiūris ne visai aiškus; daugiau remiamasi asmenine (kultūrine, visuomenine, emocijne) patirtimi nei literatūriniais (kultūriniais) pavyzdžiais. Ne visi argumentai tinkami ir svarūs. Tezė įrodyta tik iš dalies.		
	2			
	1	Rašančiojo požiūris neaiškus; bandoma argumentuoti. Samprotavimas sekus, paviršutiniškas, daug nukrypimų. / Dominuoja bendro požiūrio aiškinimas.		
--	0	Argumentai netinkami / neargumentuojama.	0	Remiamasi vieno iš nurodytų autorių kūrinio (-iais), tačiau netinkamai įrodomo teiginio atžvilgiu.

II. Kalbos taisyklingumo vertinimas (18 taškų)

Mokykloms lietuvių mokomąja kalba / Mokykloms tautinės mažumos mokomąja kalba

L	T	Gramatika ir leksika		T	Rašyba		T	Skyryba	
		<i>Lietuvių</i>	<i>Tautinės maž.</i>		<i>Lietuvių</i>	<i>Tautinės maž.</i>		<i>Lietuvių</i>	<i>Tautinės maž.</i>
III	4	0–1	0–2	7	0–1	0–3	7	0–2	0–2
II	3	2–3	3–5	6	2–3	4–6	6	3–4	3–4
				5	4–5	7–9	5	5–6	5–6
				4	6–7	10–13	4	7–8	7–8
I	2	4–5	6–9	3	8–9	14–17	3	9–10	9–10
	1	6–8	10–14	2	10–11	18–21	2	11–12	11–13
				1	12–13	22–26	1	13–15	14–16
–	0	9...	15 –...	0	14...	27 –...	0	16 ...	17–...

III. Teksto raiškos ir formaliojo vientisumo vertinimas (12 taškų)

Mokykloms lietuvių mokomąja kalba / Mokykloms tautinės mažumos mokomąja kalba

		Teksto raiška, stilius, logika			Formalioji teksto struktūra	
L	T	Aprašas	<i>Lietuvių</i>	<i>Tautinės maž.</i>	T	Aprašas
			Klaidų skaičius			
III	9	Puikiai. Raiška atitinka rašymo situaciją ir žanrą. Tekstas stilistiškai vientisas. Rašoma aiškiai, tiksliai, sklandžiai, logiškai. Leksika tinkama ir efektyvi. Minčių santykiams išreikšti tinkamai ir tikslingai vartojamos įvairios sintaksinės struktūros.	0–2	0–3	3	Puikiai. Teksto struktūrinių dalių proporcijos tinkamos; skaidymas pastraipomis pagrįstas; nėra nemotyvuotų minties šuolių, nereikalingų pasikartojimų (ne daugiau kaip 1 trūkumas).
	8		3–4	4–5		
	7		5–6	6–7		
II	6	Gerai. Raiška iš esmės atitinka rašymo situaciją ir žanrą. Rašoma aiškiai, tiksliai. Leksika tinkama. Minčių santykiams išreikšti tinkamai vartojamos įvairios sintaksinės struktūros.	7–8	8–10	2	Gerai. Teksto struktūrinių dalių proporcijos ne visai tinkamos; skaidymas pastraipomis ne visada pagrįstas; yra nemotyvuotų minties šuolių / nereikalingų pasikartojimų (2–3 trūkumai).
	5		9–10	11–13		
	4		11–12	14–16		
I	3	Patenkinamai. Raiška ne visada atitinka rašymo situaciją ir žanrą. Leksika ne visada tinkama. Minčių santykiams išreikšti retai vartojamos įvairesnės sintaksinės struktūros.	13–15	17–20	1	Patenkinamai. Teksto struktūrinių dalių proporcijos netinkamos / vienos dalies trūksta. Skaidymas pastraipomis nepagrįstas; yra nemotyvuotų minties šuolių / nereikalingų pasikartojimų (4–6 trūkumai).
	2		16–18	21–25		
	1		19–22	26–32		
-	0	Nepatenkinamai. Raiška neatitinka rašymo situacijos / žanro. Žodynas skurdus. / Minčių santykiams išreikšti trūksta atitinkamos sandaros sakinių.	23 –...	33 –...	0	Nepatenkinamai. Tekstas padrikas / dėstymas pastraipomis neskaidomas. 7 ir daugiau trūkumų.

