

**PASAKOJIMO VERTINIMO INSTRUKCIJA**

Rašymo vertinimo aspektas	Taškai	Aprašymas
	0	Neatlikta užduotis.
	0	Per mažai teksto (mažiau negu 5 eilutės) išvadoms daryti.
<b>TEKSTO TURINYS</b>	7	Siekdamas sudominti kuria vientisą įdomaus siužeto pasakojimą. Siekdamas įtaigumo kuria intrigą, motyvuotai sieja pasakojimo ir aprašymo <sup>1</sup> elementus. Vaizduojamos tinkamai pasirinktos, įtaigios situacijos. Pasakojimo dalyvių / veikėjų jausmai ir mintys, pasakotojo savijauta (jei to reikalauja situacija) tikslingai siejama su siužetu. Pavadinimas intriguojantis, jame esama rašinio idėjos užuominų.
	6	
	5	Siekdamas sudominti kuria vientisą pasakojimą. Motyvuotai sieja pasakojimo ir aprašymo elementus. Vaizduojamos tinkamai pasirinktos situacijos. Pasakojimo dalyvių / veikėjų jausmai ir mintys, pasakotojo savijauta (jei to reikalauja situacija) logiškai siejama su siužetu. Pavadinime esama rašinio idėjos užuominų.
	4	
	3	Siekdamas sudominti kuria pasakojimą. Sieja pasakojimo ir aprašymo elementus, bet ne visada motyvuotai. Vaizduojamos pakankamai įprastos situacijos arba nepakankamai įtaigios ir pagrįstos situacijos. Užsimenama apie dalyvių / veikėjų jausmus ir mintis, pasakotojo savijautą (jei to reikalauja situacija). Pavadinimas susijęs su tema arba neutralus.
	2	
	1	Kuria pasakojimą, kuriame yra aprašymo elementų. Situacijų nekuria, bendrais bruožais, keliais sakiniais nusako įvykį. Formuluojamasis neutralus pavadinimas arba pavadinimo formuluoję turi trūkumų.
	0	Pasakojimas sunkiai suprantamas. / Kuria kito tipo tekstą. / Pasakojimas nesusijęs su nurodyta tema.

<sup>1</sup> Pvz.: aprašyta aitvaro išvaizda, apibūdinta veiksmo vieta, kiti veikėjai.

# RAŠYMAS

Rašymo vertinimo aspektas	Taškai	Aprašymas
<b>TEKSTO STRUKTŪRA</b>	3	Komponuoja tekstą, laikydamasis pasakojimui būdingos struktūros reikalavimų (tinkamai remiasi pateikta pasakojimo kūrimo schema). Tinkamai komponuoja pastraipas ir tekstą. Mėgina tinkamai vartoti siejamąsias priemones. Gali būti ir originali (bet motyvuota) struktūra.
	2	Komponuoja tekstą, laikydamasis pasakojimui būdingos struktūros reikalavimų (remiasi pateikta pasakojimo kūrimo schema), bet nemotyvuotai trūksta vienos dalies. Arba yra visos dalys, bet jos su trūkumais. Mėgina tinkamai vartoti siejamąsias priemones.
	1	Komponuoja tekstą, bet jo struktūra turi trūkumų (yra ne visos dalys, jos neproporcingos, nesusietos). Menkai remiasi pateikta schema. Nevartoja siejamųjų priemonių.
	0	Dėl netinkamos struktūros ir nuoseklumo trūkumo tekstą sunku suprasti. / Tekstas parašytas laikantis kitam teksto tipui (aiškinimui, samprotavimui) būdingos struktūros.
<b>KALBINĖ RAIŠKA</b>	5	Mintis formuluoja aiškiai, tiksliai, glaustai. Paisydamas rašymo tikslo ir situacijos, atsižvelgdamas į adresatą, tinkamai pasirenka kalbinę raišką. Mintis formuluoja aiškiai, tiksliai, glaustai ir logiškai. Žodynas turtingas (pvz., vartoja frazeologizmus, vaizdingas frazes). Kuria tinkamo, gero, vientiso stiliaus tekstą. Gali bandyti siekti rašyti savitu stiliumi.
	4	
	3	Mintis formuluoja aiškiai. Daugeliu atvejų tinkamai pasirenka kalbinę raišką. Pasitaiko vienas kitas stiliaus trūkumas. Žodynas pakankamas, gali pasitaikyti netiksliai vartojamų žodžių.
	2	
	1	Esminės teksto mintis formuluoja suprantamai. Yra stiliaus klaidų ir netikslumų. Žodynas skurdus.
	0	Mintys formuluojamos neaiškiai. Kalba akivaizdžiai skurdi, žodynas nepakankamas.

# RAŠYMAS

Rašymo vertinimo aspektas	Taškai	Aprašymas
<b>RAŠTINGUMAS</b>	5	Rašo taisyklingai: tinkamai taiko išmoktas rašybos, skyrybos ir gramatikos taisykles. Gali pasitaikyti viena kita atsitiktinė klaida.
	4	Daugeliu atvejų tinkamai taiko išmoktas rašybos, skyrybos ir gramatikos taisykles, bet daro vieną kitą atsitiktinę ir keletą pastovių (vienos rūšies) rašybos, skyrybos, gramatikos, leksikos klaidų.
	3	Daro atsitiktinių ir keletą pastovių (dviejų rūšių) rašybos, skyrybos, gramatikos, leksikos klaidų.
	2	Daro atsitiktinių ir pastovių (trijų keturių rūšių) rašybos, skyrybos, gramatikos, leksikos klaidų.
	1	Daro daug rašybos, skyrybos, gramatikos, leksikos klaidų, bet tekstą skaityti ir suprasti įmanoma.
	0	Tekstą sunku skaityti ir suprasti dėl rašybos ir skyrybos klaidų.